

Thomas Dehler
Hinrichsenstraße 35
04105 Leipzig
Handy: 0172 8290079
Mail: kontakt@thomasdehler.com

Theater-Vita(Auswahl)

1986-1991 Volkstheater Rostock

„Nathan der Weise" Regie: Axel Richter - **Tempelherr**
"Woyzeck" Regie: Herrmann Schein - **Doktor**
„Die Räuber“ Regie: Axel Richter - **Karl Moor**
„Iwanow“ Regie: Axel Richter - **Dr. Lwow**
"Der Kirschgarten" Regie: Axel Richter - **Firs**
„Das Schwitzbad“ Regie: Marie - Louise Frost - **Seltsamkow**

1991-1996 Freie Kammerspiele Magdeburg

„Kohlhaas“ Regie: Wolf Bunge - **Kohlhaas**
„Hedda Gabler“ Regie: Herrmann Schein - **Tesman**
„Zement“ Regie: Herrmann Schein - **Iwagin**
„Drei Schwestern“ Regie: Axel Richter - **Werschinin**
"Arturo Ui" Regie: Wolf Bunge - **Dogsborough**
„Warten auf Godot“ Regie: Axel Richter - **Wladimir**

1996 – 2001 Gastverträge

1997 Volkstheater Rostock

"Trainspotting" Regie: Christina Emig-Könning - **Francis Begbie**

Theater 89

„Das Geheimnis von Stuttgart“ Regie: Rudolf Koloc - **Bernd**

1998 Theater Dortmund "Gesualdo" Regie: Wolfgang Trautwein - **Gesualdo**

1999 Theater Dortmund „Nathan der Weise“ Regie Axel Richter - **Nathan**

Stadttheater Bern "Wilhelm Tell" Regie: Urs Schaub - **Tell**

Theater 89 Berlin „Gäste“ Regie: Hans Joachim Frank - **Der Gast**

2000 Stadttheater Bern „Krach in Chiozza“ Regie: Monika Neun - **Tita Nane**

Schauspiel Leipzig „Schiff der Träume“ Regie: Wolfgang Engel - **Kapitän**

2001-2008 Schauspiel Leipzig

„Hamlet“ Regie: Wolfgang Engel - **Polonius**

„Sex Sells“ Regie: Hannes Hametner - **Artaud**

„Sterne über Mansfeld“ Regie: Armin Petras - **Pfarrer**

"Maria Stewart" Regie: Karin Henkel - **Aubespine**

„Blaubart“ Regie: Boris von Poser - **Blaubart**

„Hauptmann v. Köpenick“ Regie: Tillmann Gersch - **Hoprecht**

„Volpone“ Regie: Marc Lunghuß - **Volpone**

„Zement“ Regie: Konstanze Lauterbach - **HeraklesII**

„Liliom" Regie: Jan Jochymski - **Ficsur**

2002 – 2008 Leiter des Studio Leipzig der HMT „Felix Mendelssohn Bartholdy“
2003 **Regie:** Studioinszenierung „Peanuts“ F. Paravidino

Gastverträge

2008 Lunatiks Produktion Berlin

„Toxoplasma“ Regie: Tobias Rausch - Stückentwicklung

2009 Oper Leipzig

„Carmen“ Regie: Tatjana Gübaca - **Lillas Pastia**

Theater Magdeburg

„Zusammen“ Regie: Jan Jochymski - **Rolf**

2010 Ernst-Deutsch-Theater Hamburg

„Trauer muss Elektra tragen“ Regie: Boris von Poser - **Adam Brant**

Mozarteum Salzburg

Gastdozentur 2010/2011

Theater Magdeburg

"Besuch der alten Dame" Regie: Susanne Truckenbrot - **III**

2011 Altenburger Prinzenraub

Regie: Lutz Gotter - **Kunz von Kaufungen**

Staatstheater Darmstadt

"Nibelungen" Regie: Axel Richter - **Hagen**

Mozarteum Salzburg

Gastdozentur

2012 Staatstheater Darmstadt

"Die Jungfrau von Orleans" Regie: Lydia Bunk - **Burgund/Montgomery/Raoul**

2013

Regie: "Fressen Lieben Kotzen"

Staatstheater Darmstadt

"Dantons Tod" Regie: Malte Kreuzfeld – **Robespierre**

2014 Staatstheater Darmstadt

„Die Großherzogin von Gerolstein“ Regie: Axel Richter – **General Bumm**

Burgfestspiele Bad Vilbel

„Nathan der Weise“ Regie: Ina Anett Kappel - **Nathan**

Außerdem:

-Arbeiten als Gastdozent an den Hochschulen: Bern, Berlin, Rostock, Potsdam, Leipzig, Falkenberg- Schule München

- Arbeiten als Sprecher: Hörspiel, Feature, Dokumentationen, Hörbücher, Synchron...